OBSERVATOIRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC

Liste des organismes de représentation et de promotion du secteur de la culture et des communications

Répertoire réalisé par l'équipe de recherche
de M. Claude Martin, professeur
Département de communication
Université de Montréal

Québec

Institut de la statistique Québec
Observatoire de la culture et des communications

Liste des organismes de représentation et de promotion du secteur de la culture et des communications

Répertoire réalisé par l'équipe de recherche
de M. Claude Martin, professeur
Département de communication
Université de Montréal

Novembre 2004

© Gouvernement du Québec

Note : Cette liste ne comprend pas les fondations privées; celles-ci n'ayant pas été répertoriées. Par ailleurs, en ce qui concerne les organismes d'envergure locale ou régionale, seuls certains ont été inclus, sans viser l'exhaustivité.

Les groupes à l'intérieur desquels les organismes de la liste ont été classés

23901 – Sociétés de gestion des droits d'auteur

Ce groupe comprend les établissements dont l'activité principale consiste à représenter légalement des auteurs (compositeurs, artistes en arts visuels, journalistes, photographes, paroliers, etc.) ou d'autres détenteurs de droits (éditeurs, producteurs, interprètes, successions, etc.), afin de gérer, en leur nom, leurs droits d'auteur. Plus précisément, ces sociétés, qui généralement agissent dans un domaine particulier (musique, image, littérature, dramaturgie, etc.), ont pour mandat d'octroyer les licences permettant l'utilisation des œuvres, de fixer les tarifs, de percevoir les redevances auprès des utilisateurs (ou auprès d'autres sociétés de gestion), de les redistribuer aux ayants droit, de contrôler les utilisations illicites, etc. Ces sociétés se chargent aussi de défendre les intérêts de leurs membres auprès du législateur et de faire diverses représentations auprès des utilisateurs.

23902 – Conseils et organismes de représentation sectoriels

Ce groupe comprend les organismes dont l'activité principale consiste à promouvoir un champ particulier du secteur de la culture et des communications, ces organismes représentant généralement des organisations ou des entreprises actives dans le champ visé. Ces organismes défendent les intérêts du champ visé et de ses intervenants, notamment auprès du marché, du législateur et des gouvernements.

Exclusions :

- sociétés de droits d'auteur (23901, Sociétés de gestion des droits d'auteur);
- syndicats, corporations, associations professionnelles et organismes sectoriels représentant principalement des individus (23903, Syndicats, corporations et associations professionnelles);
- organismes qui ne visent pas un sous-secteur de la culture ou des communications en particulier, mais la culture en général (23904, Organismes de développement ou de promotion de la culture);
- organismes axés sur le soutien financier (23905, Fondations privées).

23903 – Syndicats, corporations et associations professionnelles

Ce groupe comprend les organismes dont l'activité principale est de regrouper et représenter des individus qui exercent une profession, un métier ou une discipline artistique en particulier ou encore qui sont actifs dans un champ particulier du secteur de la culture et des communications. Ces organismes ont pour mandat de défendre les intérêts des individus membres, notamment auprès des gouvernements, du législateur, des industries visées ou des parties patronales. Ils peuvent aussi avoir pour rôle d'informer et de mobiliser leurs membres, d'assurer la communication entre eux, de faire la promotion de leur activité professionnelle ou de leur donner accès à des avantages sociaux tels des programmes d'assurance ou de rentes.

Exclusions :

- sociétés de droits d'auteur (23901, Sociétés de gestion des droits d'auteur);
- organismes sectoriels qui ne représentent pas principalement des individus, mais des organisations, des entreprises ou l'ensemble d'un sous-secteur (23902, Conseils et organismes de représentation sectoriels).

23904 – Organismes de développement ou de promotion de la culture

Ce groupe comprend les organismes de représentation dont l'activité principale est d'œuvrer pour le développement du secteur de la culture et des communications en général, pour le développement de la consommation de la culture ou pour la défense des intérêts liés aux arts et à la culture. Ces organismes ont généralement un mandat axé sur un aspect particulier du développement culturel (la région d'appartenance, l'éducation, la main-d'œuvre, etc.).

Exclusions :

- syndicats, corporations et associations professionnelles (23903);
- organismes qui visent un sous-secteur de la culture ou des communications en particulier (23902, Conseils et organismes de représentation sectoriels);
- organismes axés sur le soutien financier (23905, Fondations privées);
- établissements dont l'activité principale consiste à produire ou à diffuser des biens ou services culturels.

23910 – Organismes de représentation et de promotion n.i.a.

Ce groupe comprend les organismes qui ne figurent dans aucun autre groupe du domaine 23 et dont l'activité principale consiste à assurer la représentation d'intérêts à l'intérieur du secteur de la culture et des communications ou encore à assurer la promotion de ce secteur ou d'un sous-secteur à l'intérieur de celui-ci.

Source : Observatoire de la culture et des communications du Québec (2003). *Système de classification des activités de la culture et des communications du Québec 2004*, Québec, Institut de la statistique du Québec. (en ligne) : www.stat.gouv.qc.ca/observatoire.

23901 – Sociétés de gestion des droits d'auteur

- ACTRA Performers' Rights Society
- Artisti
- Association du droit de retransmission canadien – Canadian Retransmission Right Association (ADRC-CRRA)
- Audio Ciné Films inc. (ACF)
- Audio-Video Licensing Agency Inc. (AVLA)

- Border Broadcasters Inc. (BBI)
- Canadian Broadcasters Rights Agency- Agence des droits des radiodiffuseurs canadiens
- Canadian Musical Reproduction Rights Agency (CMRRA)
- Canadian Screenwriters Collection Society (CSCS)
- CANCOPY

- Carfac Copyright Collective
- Christian Copyright Licensing International (CCLI)
- Criterion Pictures
- Educational Media Producers and Distributors Association of Canada (EMPDAC)
- Electronic Rights Licensing Agengy - Société de reconnaissance de droits électroniques (TERLA)

- FWS Joint Sports Claimants
- Société canadienne de gestion des droits des producteurs de matériel audiovisuel
- Société canadienne de gestion des droits des réalisateurs (SCGDR)
- Société canadienne de gestion des droits voisins - Neighbouring Rights Collective of Canada (SCGDV-NRCC)
- Société canadienne de perception de la copie privée (SCPCP)

- Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (SOCAN)
- Société civile des auteurs multimédia
- Société collective de retransmission du Canada – Canadian Retransmission Collective (SCRC-CRC)
- Société de droits d'auteur en arts visuels (SODART)
- Société de gestion collective des droits des producteurs de phonogrammes et de vidéogrammes du Québec (SOPROQ)

- Société de gestion des droits des artistes musiciens (SOGEDAM)
- Société de perception de droit d'auteur du Canada – Canadian Copyright Collective (SPDAC-CCC)
- Société de perception de la ligue de baseball majeure du Canada (MLB)
- Société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD-Canada)
- Société du droit de reproduction des auteurs compositeurs et éditeurs du Canada (SODRAC)

- Société québécoise de gestion collective des droits de reproduction (COPIBEC)
- Société québécoise des auteurs dramatiques (SOQAD)

23902 – Conseils et organismes de représentation sectoriels

- Advocates in Defense of Expression in the Media (AdIDEM)
- Alliance de la vidéo et du cinéma indépendants
- Alliance des cabinets de relations publiques du Québec
- Alliance des chorales du Québec
- Alliance numériQC-Réseau de l'industrie numérique du Québec

- Alliance régionale des chorales de l'île de Montréal (ARCIM)
- Association canadienne de la radio et de la télévision de langue française (ACRTF)
- Association canadienne de production de films et de télévision
- Association canadienne de télévision par câble
- Association canadienne des distributeurs et exportateurs de films (ACDEF)

- Association canadienne des journaux
- Association canadienne des radiodiffuseurs (ACR) -Secteur radio
- Association de la presse francophone
- Association de la recherche en communication du Quebec inc.
- Association des agences de publicité au Québec

- Association des arts graphiques du Québec
- Association des bibliothèques publiques du Québec
- Association des cinémas parallèles du Québec
- Association des compagnies de théâtre (ACT)
- Association des diffuseurs spécialisés en théâtre (ADST)

- Association des distributeurs exclusifs de livre en langue française
- Association des écoles supérieures d'art de Montréal (ADÉSAM)
- Association des galeries d'art contemporain (AGAC)
- Association des libraires du Québec
- Association des médias écrits communautaires du Québec (AMECQ)

- Association des orchestres de jeunes du Québec (AOJQ)
- Association des producteurs conjoints
- Association des producteurs de films et de télévision du Québec
- Association des producteurs de théâtre privé (APTP)
- Association des propriétaires de cinéma et ciné-parc du Québec

- Association des radiodiffuseurs communautaires du Québec
- Association internationale du théâtre pour l'enfance et la jeunesse (ASSITEJ)
- Association nationale des éditeurs de livres
- Association of English-language Publishers of Quebec (AELAQ)
- Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ)

- Association québécoise des éditeurs de magazines (AQEM)
- Association québécoise des Salons du Livre
- Canadian Arts Presenting Association / Association canadienne des organismes artistiques
- Coalition pour la diversité culturelle
- Conseil beauportois de la culture

- Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec
- Conseil de la culture de l'Abitibi-Témiscamingue
- Conseil de la culture de l'Estrie
- Conseil de la culture de la Côte-Nord
- Conseil de la culture de la Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine

- Conseil de la culture de Lanaudière
- Conseil de la culture des Laurentides
- Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches
- Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent
- Conseil de la culture et des communications de la Mauricie

- Conseil de la sculpture du Québec
- Conseil des arts textiles du Québec
- Conseil des directeurs média du Québec
- Conseil des métiers d'art du Québec
- Conseil des monuments et sites du Québec

- Conseil montérégien de la culture
- Conseil québécois de l'estampe
- Conseil québécois de la musique (CQM)
- Conseil québécois des arts médiatiques (CQAM)
- Conseil québécois des ressources humaines en culture (CQRHC)

- Conseil québécois du patrimoine vivant
- Conseil québécois du théâtre (CQT)
- Conseil régional de la culture de l'Outaouais
- Conseil régional de la culture du Saguenay–Lac-Saint-Jean
- Fédération des coopératives québécoises en milieu scolaire

- Fédération des sociétés d'histoire du Québec
- Fédération des télévisions communautaires autonomes du Québec
- Fédération internationale des associations de multimédia
- Fédération québécoise du théâtre amateur (FQTA)
- Festivals et Événements Québec (FEQ)

- Forum québécois du patrimoine Centre d'histoire de Montréal
- Groupe des partenaires en technologie de l'information
- Hebdos du Québec
- Institut de design Montréal
- Le Publicité Club de Montréal

- Montreal Association of Independent Libraries (MAIL)
- Quebec Community Newspaper Association
- Quebec Drama Federation (Fédération d'art dramatique du Québec)
- Regroupement des artisans et artisanes théâtre d'amateurs de Montréal
- Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec (RCAAQ)

- Regroupement des centres régionaux de services aux bibliothèques publiques
- Regroupement des institutions muséales de la région de Québec (RIMQ)
- Regroupement des producteurs multimédia
- Regroupement national des agences d'artistes (RENAA)
- Regroupement québécois de la danse (RQD)

- Regroupement québécois des amis et bénévoles de musées
- Réseau des archives du Québec
- Réseau indépendant des diffuseurs d'événements artistiques unis (RIDEAU)
- Société de développement des périodiques culturels québécois
- Société des musées québécois (SMQ)

- Société du patrimoine d'expression du Québec (SPEQ)
- Société pour la promotion de la relève musicale de l'espace francophone (SOPREF)
- Société québécoise d'ethnologie
- Théâtres Associés inc. (TAI)
- Théâtres Unis Enfance Jeunesse (TUEJ)

- VETIQ – La Voix des entrepreneurs en TI de Québec
- Villes et villages d'art et de patrimoine (VVAP)

23903 – Syndicats, corporations et associations professionnelles

- Alliance internationale des employés de scène et de théâtre (AIEST)
- Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists (ACTRA)
- Association canadienne des journalistes
- Association canadienne des photographes et illustrateurs en communication
- Association canadienne des réviseurs, section Québec-Atlantique

- Association d'artistes professionnels en arts visuels de Québec - VIDERE
- Association des archéologues du Québec
- Association des architectes paysagistes du Québec
- Association des archivistes du Québec
- Association des auteures et auteurs des Cantons de l'Est

- Association des auteurs de la Montérégie
- Association des auteurs et auteures de l'Outaouais
- Association des bibliothécaires du Québec
- Association des communicateurs scientifiques
- Association des designers industriels du Québec

- Association des écrivains et écrivaines québécois pour la jeunesse
- Association des illustrateurs et illustratrices du Québec (AIIQ)
- Association des journalistes automobile du Canada
- Association des journalistes indépendants du Québec (AJIQ)
- Association des professionnels des arts de la scène du Québec (APASQ)

- Association des professionnels en audio (AsPrAudio)
- Association des professionnel-le-s de la vidéo du Québec (APVQ)
- Association des réalisateurs de Radio-Canada
- Association des réalisateurs et des réalisatrices du Québec (ARRQ)
- Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation

- Association professionnelle des auteures et auteurs de la région de Québec-Chaudière-Appalaches
- Association professionnelle des designers d'intérieur du Québec
- Association professionnelle des écrivains de la Sagamie Côte Nord
- Association professionnelle des femmes journalistes
- Association québécoise d'interprétation du patrimoine

- Association québécoise des agents artistiques
- Association québécoise des auteurs dramatiques (AQAD)
- Association québécoise des critiques de cinéma
- Association québécoise des critiques de théâtre - section de l'Association internationale des critiques de théâtre
- Association québécoise des éducatrices et éducateurs spécialisés en arts plastiques (AQÉSAP)

- Association québécoise des marionnettistes
- Association québécoise des professeurs d'art dramatique (AQPAD)
- Cercle de presse de Beauce
- Cercle de presse de l'Amiante
- Cercle de presse du Saguenay

- Corporation des maîtres photographes du Québec
- Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec
- En piste, Regroupement des professionnels des arts du cirque
- Fédération nationale des communications
- Fédération professionnelle des journalistes du Québec (FPJQ)

- Guilde canadienne des réalisateurs (GCR)
- Guilde des musiciens du Québec
- Ordre des architectes du Québec
- Playwrights Union of Canada (PUC)
- Quebec Writers' Federation (QWF)

- RACE - Regroupement des artistes des Cantons de l'Est
- Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV)
- Regroupement des syndicats de journalistes de Gesca
- Société des auteurs de radio, télévision et cinéma (SARTEC)
- Société des designers graphiques du Québec

- Société des directeurs des musées montréalais
- Société des écrivains canadiens (section Québec)
- Société des Gens de Lettres
- Société des relationnistes du Québec
- Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ)

- Société québécoise de recherche en musique
- Syndicat de l'industrie du Journal du Québec Inc. (Distribution)
- Syndicat de l'Information du Nouvelliste
- Syndicat de la rédaction d'Échos Vedettes (FNC-CSN)
- Syndicat de la Rédaction du Journal le Devoir

- Syndicat de la Rédaction du Soleil
- Syndicat des Communications de la Côte-Nord
- Syndicat des communications de Radio-Canada
- Syndicat des conseillers en publicité Le Droit Ltée
- Syndicat des employé(e)s de bureau de Journaux (Région de Montréal)

- Syndicat des employé(e)s de bureau de Télévision Quatre-Saisons - CSN
- Syndicat des employé(e)s de bureau des Messageries dynamiques (CSN)
- Syndicat des employé(e)s de bureau du Nouvelliste
- Syndicat des employé(e)s de bureau du Soleil
- Syndicat des employé(e)s de CHAU-TV (CSN)

- Syndicat des employé(e)s de CJAB-CKRS (FNC-CSN)
- Syndicat des employé(e)s de COGECO Radio-télévision (CKTM-CFKM)
- Syndicat des employé(e)s de COGECO Télévision Jonquière CKTV-TQS (FNC-CSN)
- Syndicat des employé(e)s de Cogeco-Câble Canada (FNC-CSN)
- Syndicat des employé(e)s de la Cinémathèque Québécoise

- Syndicat des employé(e)s de la coopérative de la radio de Granby (CSN)
- Syndicat des employé(e)s de l'ingénierie de Télévision Quatre saisons (FNC-CSN)
- Syndicat des employé(e)s de RDS - CSN
- Syndicat des employé(e)s de Télévision Quatre saisons (FNC-CSN)
- Syndicat des employé(e)s de TQS-Estrie - FNC-CSN

- Syndicat des employé(e)s de TV5 (CSN)
- Syndicat des employé(e)s du Devoir
- Syndicat des employé(e)s du Record (CSN)
- Syndicat des employé(e)s du Réveil
- Syndicat des employé(e)s en communication de l'Abitibi-Témiscamingue (FNC-CSN)

- Syndicat des employés de CHNC
- Syndicat des employés de CJPM-TV
- Syndicat des employés des éditions C.E.C. (FNC-CSN)
- Syndicat des employés du Théâtre St-Denis
- Syndicat des journalistes de La Frontière (CSN)

- Syndicat des journalistes des hebdos Transcontinental (CSN)
- Syndicat des métiers et de l'imprimerie de La Presse(FNC-CSN)
- Syndicat des photographes de presse de Québec
- Syndicat des placeurs et ouvreuses de la Place des Arts
- Syndicat des placeurs et ouvreuses de la Place des Arts (stationnement)

- Syndicat des publicitaires des journaux du Réveil et du Point (CSN)
- Syndicat des publicitaires du Devoir
- Syndicat des publicitaires du Saguenay (CSN)
- Syndicat des réalisateurs de Cogeco Radio-Télévision (CKTM ET CFKM) FNC-CSN
- Syndicat des réalisatrices et réalisateurs en auto-publicité de télévision Quatre saisons

- Syndicat des représentants du Soleil
- Syndicat des salariées et salariés du Musée des Beaux-Arts de Montréal CSN
- Syndicat des techniciens de la salle de spectacle de Baie-Comeau (CSN)
- Syndicat des techniciens et des techniciennes du cinéma et de la vidéo du Québec
- Syndicat des travailleurs de CKVM (CSN)

- Syndicat des travailleurs de l'information du Canada Français
- Syndicat des travailleurs de l'information de La Presse
- Syndicat des travailleurs de l'information du Droit
- Syndicat des travailleurs de l'information du Journal de Montréal
- Syndicat des travailleurs de Victoria films services

- Syndicat des travailleurs des Éditions du Réveil (CSN)
- Syndicat des travailleurs des Presses de l'Université du Québec
- Syndicat des travailleurs du journal Le Point (CSN)
- Syndicat des travailleurs du Peuple de la Côte-Sud
- Syndicat des travailleurs(euses) de l'Étoile du Lac (CSN)

- Syndicat des travailleurs(euses) des Éditions de l'Est - CSN
- Syndicat des travailleurs(euses) du journal le Lac Saint-Jean (CSN)
- Syndicat des travailleuses et travailleurs de CFIX-FM (CSN)
- Syndicat des travailleuses et travailleurs de Météomédia- CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs de Technicolor (CSN)

- Syndicat des travailleuses et travailleurs de Verbatim - CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs de Vidéotron-Télécom-CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs des cinémas Loews et Palace - CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs des médias Quebecor des Laurentides(CSN)
- Syndicat des travailleuses et travailleurs des Messageries Dynamiques - CSN

- Syndicat des travailleuses et travailleurs des publications Le Peuple - CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs du Centre de l'informatique de La Presse (CSN)
- Syndicat des travailleuses et travailleurs du cinéma Parisien - CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs du cinéma Versailles (CSN)
- Syndicat des travailleuses et travailleurs du journal Le Courrier de Portneuf (CSN)

- Syndicat des travailleuses et travailleurs du Musée de Sept-Îles, CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs du réseau Admission - CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs du Théâtre Capitole - CSN
- Syndicat des travailleuses et travailleurs en communication de Charlevoix (CSN)
- Syndicat des travailleuses et travailleurs en publicité d'Échos Vedettes (CSN)

- Syndicat des travailleuses et travailleuses du journal de l'Oie Blanche (CSN)
- Syndicat du service de la publicité du Nouvelliste
- Syndicat général de la radio CINF-CKOI
- Syndicat général des communications (CSN) - CJLM
- Syndicat général des communications de St-Hyacinthe

- Syndicat général des communications section CJSO
- Syndicat général des employé(e)s de Télé-Québec
- Syndicat national des employés de la Voix de l'Est
- Syndicat National des employés du Devoir (Section Annonces classées)
- Union des artistes (UDA)

- Union des écrivains et des écrivaines québécois (UNEQ)
- Writer's Union of Canada

23904 – Organismes de développement ou de promotion de la culture

- Académie des lettres du Québec
- Académie québécoise du théâtre (AQT)
- Afrique en mouvement
- Arrimage
- Association des Saxophonistes du Québec

- Association littéraire et artistique internationale-Canada (ALAI-Canada)
- Association littéraire lanaudoise (ALL)
- Association pour la promotion et la diffusion de la culture noire au Québec
- Culture Montréal
- Fédération culturelle canadienne-française

- Les Arts et la Ville
- Mouvement pour les arts et les lettres (MAL)

23910 – Organismes de représentation et de promotion n.i.a.

- Académie canadienne du cinéma et de la télévision
- Association des juristes pour l'avancement de la vie artistique
- Association québécoise des comités culturels scolaires (AQCCS)
- Association québécoise des études cinématographiques (AQEC)
- Association québécoise des loisirs folkloriques

- Centre des auteurs dramatiques (CEAD Inc.)
- Commerce international des arts de la scène
- Conseil de presse du Québec
- Conseil francophone de la chanson
- Conseil supérieur de la formation en art dramatique (CSFAD)

- Diffusion inter-centre
- Horizon Québec
- La danse sur les routes du Québec
- Observatoire des musées de la Société des musées québécois
- Réseau centre

- Réseau des organisateurs de spectacles de l'Est du Québec (ROSEQ)
- Réseau Scènes
- Spectour

Si vous croyez qu'un ou des organismes de représentation et de promotion du secteur de la culture et des communications manque(nt) à cette liste, bien vouloir nous le signaler à l'aide du formulaire de la page suivante.

À noter que :

- L'organisme doit être établi sur le territoire du Québec.

- L'organisme doit appartenir à l'un ou l'autre des cinq groupes suivants (voir définitions à la page 2) :

    - Conseils et organismes de représentation sectoriels;
    - Organismes de développement ou de promotion de la culture;
    - Organismes de représentation et de promotion n.i.a.;
    - Société de gestion des droits d'auteur;
    - Syndicats, corporations et associations professionnelles.

Le ou les organisme(s) que vous proposez seront ajoutés dans la prochaine version de cette liste.

Nom de l'organisme _____

Mission _____

_____

_____

Coordonnées de l'organisme

Adresse _____

_____

Ville _____

Code postal _____

Numéro de téléphone _____

Votre nom _____

Votre numéro de téléphone _____

Lorsque vous aurez rempli le formulaire, retournez cette page par télécopieur ou par la poste à l'adresse ci-dessous :

Observatoire de la culture et des communications du Québec
Institut de la statistique du Québec
200, chemin Sainte-Foy, 3e étage
Québec (Québec) G1R 5T4

Téléphone : (418) 691-2414
Télécopieur : (418) 643-4129

« L'Institut a pour mission de fournir des informations statistiques qui soient fiables et objectives sur la situation du Québec quant à tous les aspects de la société québécoise pour lesquels de telles informations sont pertinentes. L'Institut constitue le lieu privilégié de production et de diffusion de l'information statistique pour les ministères et organismes du gouvernement, sauf à l'égard d'une telle information que ceux-ci produisent à des fins administratives. Il est le responsable de la réalisation de toutes les enquêtes statistiques d'intérêt général. »

Loi sur l'Institut de la statistique du Québec (L.R.Q., c. I-13.011) adoptée par l'Assemblée nationale du Québec le 19 juin 1998.

L'Observatoire de la culture et des communications du Québec a pour mission de fournir un portrait statistique fiable, complet et évolutif de la culture et des communications au Québec. Ses travaux servent à informer de manière objective partenaires, décideurs et citoyens; ils permettent de stimuler la recherche, d'animer les débats au sein de la société québécoise et de contribuer à la réflexion sur les grandes tendances internationales en matière de culture et de communication.

Institut de la statistique Québec